

# Vita

## Madeleine Dietz



- |           |   |
|-----------|---|
| 1953      | Geboren in Mannheim   |
| 1969-1973 | Studium an der Werkkunstschule in Mannheim                            |
| 1986      | Erste Videoarbeiten, Performances, Rauminstallation                   |
| 1993      | Kirchgänge, Konzeption und Organisation in 11 Kirchen Landaus         |
| 1996      | Rheinland-Pfalz Stipendium, Cité International des Arts, Paris        |
| 1997      | Gaststipendium in der Villa Romana, Florenz                           |
| 1998      | Arbeitsaufenthalt in Houston, Texas                                   |
| 1999-2000 | Lehrauftrag HBK Saarbrücken   |
| 2003      | Ernst-Barlach-Preis, Hamburg  |
| 2004      | Werkstattaufenthalt in der Radierwerkstatt Tristán Barbara, Barcelona |
| 2013      | Kulturpreis Kunst + Ethos, Regensburg, Verlag Schnell & Steiner       |

### **Ausstellungen** [www.madeleinedietz.de](http://www.madeleinedietz.de)

- |      |   |
|------|---|
| 2016 | Houston (TX), USA<br>Galerie Sonja Roesch,<br>Baltimore, (MD), USA<br>Galerie C. Grimaldis,<br>Berlin, Galerie Georg Nothelfer<br>Bern, zone contemporaine,<br>Kunstraum Olivier Fahrni |
|------|---|